



## Gmund Original

–

### INFORMATIONS SUR L' IMPRESSION

#### Impression

- Offset
- Typographie
- Sérigraphie
- Gaufrage
- Marquage à chaud
- Gravure sur papier
- Découpe

#### Conseils d'impression Offset

- Trame jusqu'à 80 l/cm
- Adapter la photogravure à la couleur du papier
- Essais d'impression sur du papier provenant de la même production
- Retrait des sous-couleurs en cas d'application de couleurs intenses
- Augmentation de la pression et utilisation de blanchets en caoutchouc souple pour atteindre une couverture optimale dans les gaufrages de la surface du papier

Faible absorption de l'encre, de ce fait:

- Utilisation d'encres séchant par oxydation
- Utilisation d'un poudrage, empilement faible
- Séchage minutieux d'au moins 24 heures

#### Conseils d'impression laser et jet d'encre

- 90 et 100 g/m<sup>2</sup> sont utilisable en impression laser et jet d'encre pour des applications bureautiques
- Le conseil d'utilisation en impression laser et jet d'encre s'applique à des feuilles non préalablement imprimées et dans le format livré par Gmund.
- Les différentes étapes de production/transformation (impression offset, coupe des feuilles, gaufrage, etc.) ne doivent pas avoir de répercussions néfastes sur le papier et son aptitude à passer en impression laser et jet d'encre.
- Lorsque des documents préalablement imprimés en offset sont destinés à passer ensuite dans une imprimante laser, il est impératif de s'assurer d'une part que les encres utilisées en impression offset sont également compatibles avec les encres laser et d'autre part que le procédé utilisé n'apporte que peu d'humidité supplémentaire. Lors d'une impression laser sur des documents préalablement imprimés en offset il est recommandé d'utiliser une trame offset avec un recouvrement de 40 % maximum.

#### Particularités

- Lors du pliage du papier, un rainage est recommandé à partir de 170 g/m<sup>2</sup>
- Le papier doit être plié parallèlement à ses fibres
- Sans acide, pH neutre
- La surface du papier peut légèrement varier d'une production à l'autre.
- Les papiers naturels ont un dessus et un dessous. Il est recommandé de prendre le dessus du papier comme recto de la feuille à imprimer.
- Pour tous types d'impression, finition ou transformation merci de suivre les recommandations des fabricants de machines-outils, d'encres, de colles, de films pour marquage à chaud partiel ou en à plat, etc. Gmund se dégage de toute responsabilité en cas d'utilisation non conforme de ses papiers.

#### Pour plus d'informations

- [www.gmund.com](http://www.gmund.com)



## Gmund Original Digital

—

### INFORMATIONS SUR L'IMPRESSION

Gmund Original Digital a été développé pour les principales marques d'imprimantes numériques. La particularité de ces papiers est leur taux d'humidité réduit et une durée de vie illimitée de la surface du papier (primer). Les résultats d'impression sur le Vergé peuvent différer d'une feuille à l'autre du fait de sa surface non plane.

En utilisant des techniques d'impression basées sur des toners, il se peut que l'encre se détache lors de frottements causés par exemple par des finitions de reliure.

Pour obtenir de bons résultats d'impression en numérique il est nécessaire de respecter les spécifications techniques de l'imprimante, de veiller à son bon état général de fonctionnement, de respecter les intervalles d'entretien et d'utiliser des cartouches d'encre/toner de la marque de l'imprimante. Il est également important de garder les feuilles dans leur emballage d'origine les protégeant des conditions climatiques. Ne retirer l'emballage de protection que peu de temps avant l'utilisation du papier.

Papiers sans acide et donc très résistants dans le temps. Un processus de fabrication lent et minutieux garantit un état de surface hors pair, toutefois cet effet peut légèrement varier d'une production à l'autre.

**Pour plus  
d'informations**

- [www.gmund.com](http://www.gmund.com)